

СОГЛАСОВАНО

Министерство просвещения
Российской Федерации

Первый заместитель
Министра просвещения
Российской Федерации



А.В. Бугаев

УТВЕРЖДЕНО

Правительство
Ставропольского края

Губернатор
Ставропольского края



В.В. Владимиров

УТВЕРЖДЕНО

Общероссийское общественно-
государственное движение детей
и молодежи «Движение первых»

Председатель Правления

Г.А. Гуров

УТВЕРЖДЕНО

Общероссийская общественная
организация
«Российский Союз Молодёжи»

Председатель



П.П. Красноруцкий

ПОЛОЖЕНИЕ

**об организации и проведении Всероссийского фестиваля
«Российская школьная весна» в 2023 году**

Москва, 2023 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок, сроки, место проведения и условия участия во Всероссийском фестивале «Российская школьная весна» (далее – Фестиваль), а также руководство Фестивалем, регламент конкурсной программы, требования к участникам, объем оказываемых услуг, ответственность, организаторов и участников, функционал жюри, порядок определения победителей Фестиваля.

1.2. Организатором Фестиваля является Федеральный организационный комитет Фестиваля, в который входят:

- Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых» (далее – Движение);
- Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи» (далее – Российский Союз Молодежи);
- Правительство Ставропольского края.

1.3. Фестиваль проводится при организационной и информационной поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

2. Цели и задачи

2.1. Цели Фестиваля:

- формирование и сохранение нравственных и культурных ценностей учащихся, совершенствование системы эстетического воспитания, развитие социального интеллекта участников;
- содействие развитию системы организации воспитательной работы в общеобразовательных организациях, формирование и развитие универсальных компетенций учащихся.

2.2. Задачи Фестиваля:

- повышение уровня художественного творчества школьных коллективов и индивидуальных исполнителей;
- укрепление творческих связей между школьниками, ученическими и общеобразовательными организациями субъектов Российской Федерации;
- развитие межнационального и межкультурного диалога учащихся различных субъектов Российской Федерации;
- поддержка и развитие традиций проведения ученических фестивалей непрофессионального творчества;
- формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки ученического творчества.

3. Сроки и место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа:

I этап – конкурсные отборы ученического непрофессионального творчества в субъектах Российской Федерации.

Отборы проводятся в онлайн-формате с 13 марта по 16 апреля 2023 года на платформе будвдвижения.рф в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Сайт будвдвижения.рф);

II этап – региональные отборочные этапы (далее – региональные фестивали). Конкурсные отборы и фестивали ученического творчества в субъектах Российской Федерации проводятся (очно или онлайн) в апреле 2023 года;

III этап – национальный финал. Проводится очно с 1 по 5 июня 2023 года в городе Ставрополе.

4. Руководство Фестиваля

4.1. Руководство Фестивалем на федеральном уровне осуществляет Федеральная дирекция Фестиваля, формируемая из представителей Российского Союза Молодежи и Движения.

4.2. Реализация I и II этапов Фестиваля осуществляется региональными дирекциями Фестиваля, формируемыми в субъектах Российской Федерации, на территории которых проводится Фестиваль, в соответствии с соглашениями, заключаемыми между региональными отделениями Движения, осуществляющими деятельность на территории соответствующих субъектов Российской Федерации, и организациями, уполномоченными Российским Союзом Молодежи на заключение таких соглашений.

4.3. Руководство проведением финала Фестиваля на региональном уровне осуществляет региональный организационный комитет финала Фестиваля (далее – региональный оргкомитет финала Фестиваля), формируемый из Правительства Ставропольского края, региональных представителей Российского Союза Молодежи, региональных представителей Движения, региональных неполитических общественных организаций, администраций образовательных организаций Ставропольского края, иных организаций и ведомств, оказывающих поддержку Фестивалю. Состав регионального оргкомитета финала Фестиваля формируется Правительством Ставропольского края по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля.

4.4. Непосредственную организацию финала Фестиваля в Ставропольском крае осуществляет региональная Исполнительная дирекция финала Фестиваля,

которая создается региональным оргкомитетом Фестиваля для оперативного решения вопросов организации и проведения Фестиваля.

4.5. Региональная Исполнительная дирекция финала Фестиваля осуществляет свою деятельность по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля.

4.6. В целях контроля выполнения требований настоящего Положения Федеральная дирекция Фестиваля утверждает регламентно-протокольную службу финала Фестиваля.

4.7. Федеральная дирекция Фестиваля осуществляет:

- координацию и контроль общей организации Фестиваля, в том числе и финала Фестиваля;
- формирование и координацию информационной-коммуникационной кампании Фестиваля, в том числе и финала Фестиваля;
- формирование и координацию работы жюри финала Фестиваля;
- координацию формирования официальных делегаций субъектов Российской Федерации на финал Фестиваля (далее – региональные делегации);
- решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами финала Фестиваля;
- утверждение состава участников, гостей, организаторов, партнеров и жюри финала Фестиваля.

4.8. Проведение Фестиваля осуществляется за счет средств, организаторов, партнеров, а также за счет иных, не запрещенных законодательством Российской Федерации, источников.

5. Требования к участникам Фестиваля и условия участия

5.1. Участниками конкурсной программы Фестиваля могут быть обучающиеся общеобразовательных организаций Российской Федерации.

5.2. Участие в конкурсной программе Фестиваля возможно:

- индивидуально;
- командное участие.

5.3. Возраст участников конкурсной программы финала Фестиваля: от 14 лет до 18 лет включительно. В рамках отборочных этапов участнику может быть 13 лет при условии, что на момент финала фестиваля ему исполнится 14 лет.

5.4. К участию в I этапе Фестиваля приглашаются индивидуальные исполнители и творческие коллективы обучающихся в количестве до 11 человек. Заявку на участие в Фестивале от коллектива подает Руководитель коллектива, достигший 18 лет, выполняя все пункты конкурсного задания, прописанного в п. 5.7. Положения.

5.5. Лицам, указанным в п. 5.1. Положения, для участия в I этапе Фестиваля необходимо:

- на период проведения I этапа конкурсного отбора ученического непрофессионального творчества в субъектах Российской Федерации зарегистрироваться или быть зарегистрированным на Сайте будьвдвижении.рф;
- зайти на Сайт будьвдвижении.рф, перейти в раздел «Активности», выбрать проект «Российская школьная весна» и заполнить заявку на участие, перейдя по указанной ссылке (к заявке необходимо будет прикрепить ссылку на видеоролик, указанный в п. 5.7. и 5.8. Положения);
- выбрать направление из перечня в соответствии с п. 6.2. раздела 6 Положения.

5.6. В рамках подачи заявки необходимо:

- указать формат участия согласно п. 5.2. Положения;
- указать ссылку на личную страницу (аккаунт) участника в социальной сети «ВКонтакте»;
- подтвердить в заявке согласие на обработку персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения;
- в рамках формата «командное участие» отметить всех членов команды, путем указания электронной почты зарегистрированного участника. Подтверждение согласия на обработку персональных данных и согласия на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения в формате «командное участие», происходит в момент регистрации каждого члена команды на платформе будьвдвижении.рф.

5.7. В рамках конкурсного задания необходимо:

- подготовить видеоролик творческого выступления согласно выбранному направлению и регламенту конкурсных направлений Фестиваля (Приложение №1 Положению), п. 6.2 Положения и формату участия в соответствии с п. 5.2 Положения;
- скачать заставку организаторов Фестиваля по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/RjObq-ktRO7kkg>;
- смонтировать заставку в начало видеоролика творческого выступления;
- ссылку на видеоролик указать в выделенном поле заявки на участие в выбранном направлении или разместить видеоролик с заставкой на личной странице в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами #РДДМ, #РСМ, #РоссийскаяШкольнаяВесна, #студвесна (личная страница (аккаунт) должна быть открыта для просмотра в период проведения I этапа Фестиваля);

– подписаться на официальные группы Движения (https://vk.com/rddm_official) в социальной сети «ВКонтакте», Российского Союза Молодежи (<https://vk.com/rsmofficial>) и Программы поддержки и развития молодежного творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа «Студвесна») (<https://vk.com/studvesnarsm>) в социальной сети «ВКонтакте».

5.8. Требования к видео:

- формат FullHD 16:9 (горизонтальное);
- отсутствие посторонних шумов;
- при наличии музыкального оформления видеороликов не допускается нарушение авторских прав и других форм неправомерного заимствования;
- не допускается использование иностранных музыкальных композиций;
- продолжительность ролика – не менее одной минуты.

5.9. Ответственность за содержание представленных участниками Фестиваля материалов несут участники Фестиваля. Участник Фестиваля гарантирует, что представленные для участия в Фестивале материалы, а также права на них принадлежат ему на законных основаниях и свободны от прав третьих лиц. Полученные Организатором претензии, связанные с нарушением прав третьих лиц в отношении, представленных участниками Фестиваля материалов, направляются непосредственно лицам, представившим материалы.

5.10. Региональные дирекции Фестиваля проводят предварительную модерацию заявок, которая включает:

- проверку заявки на выполнение требований к заявителям/участникам и условий участия в I этапе Фестиваля;
- проверку работ на соответствие регламенту конкурсных направлений;
- проверку на отсутствие ненормативной лексики, а также других элементов, недопустимых правилами социальной сети «ВКонтакте» и законодательством Российской Федерации.

5.10.1. После прохождения модерации заявки поступают в экспертные советы I этапа Фестиваля (далее – экспертные советы).

5.10.2. Экспертные советы формируются региональными дирекциями Фестиваля из числа авторитетных деятелей культуры и искусства, преподавателей, представителей региональных дирекций Программы «Студвесна» и победителей региональных этапов и всероссийских финалов Программы «Студвесна».

5.10.3. Экспертные советы:

- оценивают конкурсные номера участников в конкурсных направлениях;
- определяют победителей I этапа и составляют списки рекомендуемых для участия во II этапе Фестиваля.

5.10.4. Количество экспертов в каждом экспертном совете определяется

соответствующей региональной дирекцией Фестиваля. Решение экспертного совета окончательно и пересмотру не подлежит.

5.11. Участникам, которые были рекомендованы после I этапа для участия во II этапе Фестиваля необходимо:

- очно или онлайн на Сайте будьфдвижения.рф. представить свои творческие номера на региональном фестивале. Вся информация о дате, времени и месте проведения регионального фестиваля будет направлена участникам Фестиваля региональной дирекцией Фестиваля не менее чем за 14 дней до проведения региональных фестивалей.

5.12. Участники, прошедшие в III этап Фестиваля (далее – финал), который будет проходить с 1 по 5 июня 2023 года в г. Ставрополе (участники конкурсной программы, гости, группы технического обеспечения, руководители делегации, руководители коллектива и др.) направляются на Фестиваль в составе региональных делегаций на основании заявок, поданных региональными дирекциями Фестиваля.

5.13. Порядок формирования региональных делегаций относится к компетенции региональных дирекций Фестиваля, однако не должен противоречить Положению.

5.14. Для участия в финале Фестиваля руководителю региональной дирекции Фестиваля необходимо зарегистрировать участников региональной делегации, указанных в п. 5.12. Положения, в личном кабинете Автоматизированной информационной системы бейджинга «Студвесна» (доступ к личному кабинету предоставляется Федеральной дирекцией Фестиваля каждой региональной дирекции Фестиваля индивидуально не позднее 23:00 (МСК) часов 10 мая 2023 года) и направить с помощью данной системы заявку своего субъекта Российской Федерации, содержащую следующую информацию и документы:

- заполненную в личном кабинете заявку региональной делегации, содержащую анкеты участников делегации, информацию о руководителе региональной делегации (руководитель региональной делегации – совершеннолетний участник делегации, являющийся официальным представителем региональной дирекции Фестиваля);

- сформированную с помощью личного кабинета копию заявки региональной делегации, подписанную руководителем региональной дирекции Фестиваля и загруженную в личный кабинет в формате, совместимом с Adobe Reader;

- загруженные в личный кабинет в формате, совместимом с Adobe Reader, документы, подтверждающие факт обучения участников конкурсной программы (справка, заверенная печатью общеобразовательной организации

и подписью должностного лица) и содержащие: фамилию, имя, отчество (далее – ФИО), название общеобразовательной организации, класс, форму обучения, номер приказа о зачислении, планируемый срок окончания обучения перечисленных участников;

- согласия на обработку и распространение персональных данных каждого участника региональной делегации (для совершеннолетних);
- заполненные в личном кабинете заявки на участие в конкурсных направлениях финала Фестиваля;
- загруженную в личный кабинет фотографию на каждого участника, требования к техническим характеристикам которой утверждаются Федеральной дирекцией Фестиваля и размещаются в личных кабинетах участников.

Для несовершеннолетних участников в составе делегации к анкете каждого несовершеннолетнего должны быть приложены:

- скан-копия страниц 2, 3, 16, 17 паспорта одного из родителей или страниц 2, 3 паспорта иного законного представителя и документа, подтверждающего статус представителя;
- письменное заявление (с обязательным указанием контактных телефонов для экстренной связи) одного из родителей или иного законного представителя о сопровождении несовершеннолетнего руководителем региональной делегации и согласие на участие несовершеннолетнего в Фестивале в составе указанной региональной делегации;
- информированное добровольное согласие одного из родителей или иного законного представителя на медицинские вмешательства для получения первичной медико-санитарной, неотложной и скорой медицинской помощи в период пребывания на финале Фестиваля, включая проезд от места постоянного проживания к месту проведения финала Фестиваля и обратно.

5.15. На основании одобренных заявок региональных дирекций Фестиваля за 10 дней до начала Федеральная дирекция Фестиваля утверждает количественный состав региональных делегаций и список участников, без согласования с Федеральной дирекцией Фестиваля утвержденный список изменяться не может.

В случае несогласованной замены участников региональных делегаций или несовпадения данных об участниках с утвержденным списком при регистрации на Фестивале, Федеральная дирекция Фестиваля имеет право лишить таких участников возможности участия в конкурсной программе.

5.16. В качестве гостей на финале Фестиваля по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля могут принимать участие представители органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, администраций общеобразовательных организаций, руководители творческих детских объединений, коллективов, родители участников финала Фестиваля, болельщики

и иные лица. Гости финала Фестиваля являются участниками региональной делегации.

5.17. Количественный состав региональной делегации, не требующий согласования с Федеральной дирекцией Фестиваля, не должен превышать 12 человек. Ставропольский край как субъект Российской Федерации, принимающий на своей территории финал Фестиваля, имеет право на формирование региональной делегации в составе 18 человек. Решение о принятии региональной делегации большего количественного состава принимается Федеральной дирекцией Фестиваля на основании заявки региональной дирекции Фестиваля не менее чем за 20 календарных дней до начала финала Фестиваля.

5.18. При несоответствии предоставленных документов и (или) сроков их подачи требованиям п. 5.14. Положения, а также при предоставлении заведомо ложной информации Федеральная дирекция Фестиваля имеет право не рассматривать заявку.

5.19. Заявка считается одобренной, если в личном кабинете было направлено извещение с подтверждением одобрения заявки.

5.20. После одобрения заявки руководителю региональной делегации в срок до 20 мая 2023 года включительно необходимо с помощью личного кабинета направить информацию о прибытии и убытии региональной делегации (вид транспорта, номер рейса, дата, время, место, Ф.И.О. участников).

5.21. В день заезда на финал Фестиваля руководитель региональной делегации сдает в регламентно-протокольную службу финала Фестиваля следующие документы:

- оригинал заявки на участие региональной делегации в финале Фестиваля, подписанной руководителем региональной дирекции Фестиваля;
- оригиналы заявок на участие в конкурсных направлениях финала Фестиваля, подписанные руководителем региональной дирекции Фестиваля.

Для несовершеннолетних участников в составе делегации к заявке должны быть приложены для каждого несовершеннолетнего:

- скан-копия страниц 2, 3, 16, 17 паспорта одного из родителей или страниц 2, 3 паспорта иного законного представителя или документа, подтверждающего статус представителя;
- информированное добровольное согласие на медицинские вмешательства для получения первичной медико-санитарной, неотложной и скорой медицинской помощи в период пребывания на финале Фестиваля, включая проезд от места постоянного проживания к месту проведения финала Фестиваля и обратно;

- письменное заявление (с обязательным указанием контактных

телефонов для экстренной связи) одного из родителей или иного законного представителя о сопровождении несовершеннолетнего руководителем региональной делегации и согласие на участие несовершеннолетнего в финале Фестиваля в составе указанной региональной делегации.

5.22. Расходы по направлению участников региональных делегаций на финал Фестиваля осуществляются за счет организаторов и (или) направляющих организаций (за исключением расходов, связанных с проездом участников финального этапа Фестиваля от места жительства до пункта отправления аэропорт/железнодорожный вокзал в город Ставрополь и обратно, страхования от несчастных случаев, действующего в течение всего периода пребывания участника на финале Фестиваля в г. Ставрополе).

5.23. Участники в день заезда на финал Фестиваля проходят индивидуальную регистрацию, для которой необходим паспорт. Также в регламентно-протокольную службу должны быть переданы документы, подтверждающие факт обучения участников конкурсной программы (справка, заверенная печатью общеобразовательной организации и подписью должностного лица) и содержащие следующие данные: название общеобразовательной организации, Ф.И.О., класс, форма обучения, номер приказа о зачислении, планируемый срок окончания обучения перечисленных участников.

5.24. Все образцы документов, необходимых для подачи заявки и прохождения регистрации на финал Фестиваля, будут доступны для скачивания на официальном сайте Программы www.studvesna.info в разделе «Документы» не позднее 1 апреля 2023 года.

5.25. Всем участникам финала Фестиваля необходимо иметь с собой паспорт, копию страхового полиса (документа) от несчастных случаев, действующие в течение всего периода пребывания участника на финале Фестиваля в г. Ставрополе.

6. Регламент конкурсной программы финала Фестиваля

6.1. Финал Фестиваля включает ряд мероприятий в рамках утвержденной программы финала Фестиваля (далее – фестивальные мероприятия), в число которых входят:

- церемония открытия Фестиваля;
- конкурсная программа по творческим направлениям;
- образовательная программа;
- церемония награждения победителей Фестиваля;
- гала-концерт (церемония закрытия) Фестиваля.

6.2. Конкурсные направления Фестиваля:

- «Концертная программа» (региональная программа);
- «Вокальное»;
- «Инструментальное»;
- «Танцевальное»;
- «Театральное»;
- «Оригинальный жанр».

6.3. Каждая региональная делегация может представить на конкурсную программу финала Фестиваля не более одной заявки в направлении «Региональная программа»; не более трех заявок в направлении «Вокальное», не более трех заявок в каждом из направлений: «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное»; не более четырех заявок в направлении «Оригинальный жанр».

В направлениях «Вокальное», «Театральное», «Оригинальный жанр» региональная делегация имеет возможность представить на конкурсную программу дополнительный номер в определенных номинациях.

6.4. Один коллектив может выставить в конкурсном направлении финала Фестиваля не более одного конкурсного номера (работы) в большом составе. Участники такого коллектива могут повторно участвовать в конкурсном направлении сольно или в малом составе. Один человек принимает участие в направлении не более двух раз (один раз сольно или в малом составе, один раз в большом составе). Один конкурсный номер (работа) заявляется и оценивается только в одном конкурсном направлении в части, соответствующей выбранной номинации. Один конкурсный номер может быть показан в рамках конкурсной программы Фестиваля один раз, за исключением направления «Концертная программа».

6.5. На всех конкурсных площадках финала Фестиваля работает регламентно-протокольная служба. Допуск участников конкурсных номеров (работ) в закулисное пространство осуществляется по бейджам во время проведения конкурсных просмотров, для руководителей региональных делегаций доступ за кулисы во время выступления участников делегации – свободный, при предъявлении бейджа. Для допуска за кулисы в заявке можно указать руководителей выступающих коллективов, техническую группу, которые обеспечивают показ конкурсного номера, но не принимают в нем участие, а также аккомпаниаторов и дирижеров (к которым относится группа оформления номера) в направлениях «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», которые могут выходить на сцену, но не учитываются в форме выступления (индивидуальная работа/коллективы).

6.6. При использовании в конкурсном номере (работы) реквизита или декораций такой реквизит или декорации должны быть указаны в заявке

на участие в конкурсных направлениях финала Фестиваля и обеспечивать выполнение требований техники безопасности. Запрещено использование на конкурсных площадках при показе конкурсных номеров (работ) открытого огня, жидкостей и аэрозолей, несертифицированного электрооборудования, колющих и режущих предметов, предметов из стекла. Участники конкурсной программы обеспечивают оперативную (не более двух минут) уборку сценической площадки после показа своего конкурсного номера (работы), если такой показ привел к загрязнению сценической площадки и заблаговременно (на этапе подачи заявок) согласовывают показ такого номера с Федеральной дирекцией Фестиваля.

6.7. Подробная информация о конкурсных направлениях, номинациях, продолжительности номеров, количественном составе участников, критериях оценки и других требованиях указана в регламенте конкурсных направлений, который утверждается Федеральной дирекцией Фестиваля и размещается на официальном сайте Программы www.studvesna.ru не позднее 20 апреля 2023 года.

6.8. Каждая региональная делегация обязуется предоставить к каждому конкурсному номеру (работе) список использованных произведений российских правообладателей в соответствии с реестром Общероссийской общественной организации «Российское Авторское Общество» (РАО, <https://rao.ru/information/reestr>), а также список использованных фонограмм в соответствии с реестром Общества по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» (ВОИС, <http://rosvois.ru/reestr>).

6.9. В случае нарушения регламента или настоящего Положения Фестиваля регламентно-протокольная служба имеет право составить акт о нарушении регламента или Положения Фестиваля.

7. Объем услуг, оказываемых на Фестивале

7.1. Услуги оказываются в период с 12:00 часов 1 июня 2023 года до 12:00 часов 5 июня 2023 года.

7.2. Транспортное обеспечение.

7.2.1. Транспортное обеспечение включает трансфер участников Фестиваля по утвержденному графику от аэро-, авто- и ж/д вокзалов до мест временного проживания и обратно (при условии своевременной подачи информации в личном кабинете), а также от мест временного проживания к фестивальным объектам и обратно (фестивальные объекты – специально подготовленные для проведения конкурсной программы концертные площадки, места питания и другие места нахождения участников Фестиваля в соответствии с утвержденной программой Фестиваля).

7.3. Обеспечение медицинского обслуживания и охраны общественного порядка.

7.3.1. Церемония открытия, конкурсные просмотры и репетиции направлений «Оригинальный жанр» и «Танцевальное», гала-концерт Фестиваля проводятся при обеспечении дежурства скорой медицинской помощи. Функционирование фестивальных объектов и мест временного проживания в процессе нахождения там участников осуществляется с обеспечением дежурства медицинских работников.

7.3.2. Безопасность и охрану общественного порядка на фестивальных объектах и местах временного проживания обеспечивают сотрудники полиции и частных охранных предприятий.

7.3.3. На фестивальные объекты и мероприятия, включая места временного проживания, вход участников Фестиваля осуществляется строго по индивидуальным бейджам.

7.3.4. Вход участников Фестиваля на церемонию открытия и гала-концерт Фестиваля осуществляется по индивидуальным бейджам и пригласительным билетам. Вход зрителей на фестивальные мероприятия осуществляется по пригласительным билетам, а также с учетом требований к проведению массовых мероприятий в Ставропольском крае на момент проведения Фестиваля.

7.4 Временное проживание.

Участники Фестиваля размещаются региональными делегациями в гостиницах, санаториях, домах отдыха, общежитиях не более 4 человек в однокомнатном и не более 6 человек в двухкомнатном номере, с удобствами в номере или на этаже. Места временного проживания круглосуточно обеспечиваются электричеством, отоплением (при необходимости), горячей и холодной водой.

7.5. Питание.

7.5.1. Участники Фестиваля ежедневно обеспечиваются 3-разовым питанием (завтрак, обед, ужин) в соответствии с требованиями и нормами, предусмотренными государственными стандартами Российской Федерации и санитарно-эпидемиологическими правилами. В отдельных случаях (ранний выезд) организаторами может быть предоставлено питание в виде сухого пайка.

7.5.2. На всех фестивальных объектах, в том числе в местах временного проживания организован питьевой режим.

7.6 Техническое обеспечение.

Концертные площадки финала Фестиваля обеспечены необходимым звуковым, световым, видеопроекционным и иным оборудованием в соответствии с конкурсным направлением Фестиваля. Описание площадок, включающее

технические характеристики, размещается на официальном сайте Программы «Студвесна» www.studvesna.info не позднее 20 марта 2023 года.

7.7. Обеспечение фестивальной атрибутикой.

Участники финала Фестиваля обеспечиваются программой Фестиваля, наборами фестивальной атрибутики, а также индивидуальными бейджами с фотографией, указанием фамилии, имени участника и субъекта Российской Федерации, который представляет участник.

7.8. Обеспечение обслуживания официальных лиц.

Организаторы финала Фестиваля предусматривают возможность индивидуального обслуживания официальных лиц, представляющих органы государственной власти, администрации образовательных организаций, региональные отделения Движения, региональные организации Российского Союза Молодежи, партнеров региональных делегаций и других. Список официальных лиц и объем услуг заблаговременно согласовывается с Федеральной дирекцией Фестиваля. Расходы на обслуживание официальных лиц осуществляются за счет направляющей организации.

7.9. Информационная поддержка партнеров региональных делегаций.

Региональная Исполнительная дирекция Фестиваля по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля предоставляет возможность информационной поддержки партнеров региональных делегаций на фестивальных объектах, за исключением церемонии открытия, церемонии награждения и гала-концерта Фестиваля.

8. Ответственность учредителей, организаторов, участников

8.1. Все участники Фестиваля, включая руководителей региональных делегаций, несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Проведение Фестиваля не возлагает на организаторов, региональную исполнительную дирекцию Фестиваля и Федеральную дирекцию Фестиваля дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из настоящего Положения и общих гражданско-правовых отношений с различными физическими и юридическими лицами, имеющими отношение к Фестивалю.

8.2. Учредители, организаторы, региональная Исполнительная дирекция Фестиваля и Федеральная дирекция Фестиваля не несут ответственности за участников финала Фестиваля вне мест проведения фестивальных мероприятий, в том числе за случаи, когда участники финала Фестиваля по своей инициативе оказались вне мест проведения фестивальных мероприятий в тот момент, когда согласно утвержденной программе финала Фестиваля они должны были присутствовать в местах проведения фестивальных мероприятий.

8.3. Руководитель региональной делегации осуществляет контроль за соблюдением требований настоящего Положения участниками региональной делегации, в том числе за поведением участников региональной делегации на фестивальных мероприятиях, фестивальных объектах, местах временного проживания и в общественных местах.

8.4. Распространение и употребление алкогольных напитков и наркотических веществ участниками финала Фестиваля, а также нахождение в состоянии алкогольного, наркотического или иного опьянения на фестивальных мероприятиях и фестивальных объектах в течение всего срока проведения финала Фестиваля запрещено.

8.5. Участие в Фестивале означает согласие участников Фестиваля на последующее использование в целях продвижения и популяризации Фестиваля и Программы «Студвесна» любых аудио, фото и видео записей конкурсных номеров (работ) и других материалов, представленных на Фестивале, которые могут использоваться следующими способами: воспроизведение, распространение, доведение до всеобщего сведения, публичный показ, использование в рекламных и информационных материалах учредителей и организаторов Фестиваля, с указанием информации об авторах и исполнителях таких конкурсных номеров (работ) и материалов или без, если указание авторов и исполнителей не представляется возможным.

8.6. При обнаружении в конкурсных номерах (работах) неправомерного использования участниками Фестиваля результатов творческой и (или) интеллектуальной деятельности третьих лиц (например, отсутствие в заявках на конкурсные номера информации об авторах используемых объектов авторского права), а также при совершении участниками Фестиваля иных действий, которые нарушают законодательство Российской Федерации в области защиты авторских прав, Федеральная дирекция Фестиваля имеет право применить к таким участникам Фестиваля ответственность в соответствии с п. 8.7 Положения.

8.7. За нарушение условий настоящего Положения Федеральная дирекция Фестиваля имеет право удерживать по одному баллу (а в случае нарушения регламента направления «Концертная программа» – до двух баллов за минуту) из общего зачета региональной делегации (суммарного количества баллов региональной делегации за призовые места в Фестивале) за каждое нарушение, допущенное участниками этой региональной делегации и зафиксированное регламентно-протокольной службой финала Фестиваля. При грубом или неоднократном нарушении условий настоящего Положения, допущенном участниками региональной делегации, в том числе при нарушении п. 8.4 и 8.6 настоящего Положения Федеральная дирекция Фестиваля имеет право

дисквалифицировать соответствующую региональную делегацию или отдельных ее участников с направлением в адрес региональной дирекции Фестиваля и направляющих организаций соответствующих разъяснительных писем.

8.8. Федеральная дирекция Фестиваля оставляет за собой право лишить дисквалифицированных участников региональных делегаций права участия в последующих мероприятиях Программы «Студвесна». При дисквалификации региональной делегации или отдельных ее участников региональная Исполнительная дирекция Фестиваля по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля может приостановить оказание услуг, указанных в п. 7 Положения.

8.9. В случае возникновения вопросов, замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители региональных делегаций и руководители региональных дирекций Фестиваля имеют право не позднее 5 июня 2023 года направить письменное обращение в адрес Федеральной дирекции Фестиваля. Срок рассмотрения обращений Исполнительной дирекцией Программы составляет 30 календарных дней.

9. Жюри финала Фестиваля

9.1. Жюри финала Фестиваля формируется Федеральной дирекцией Фестиваля из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации.

9.2. В каждом конкурсном направлении финала Фестиваля формируется специальный состав жюри.

9.3. Жюри финала Фестиваля:

- оценивает конкурсные номера (работы) участников в конкурсных направлениях;
- определяет победителей и призеров в конкурсных направлениях и номинациях с учетом критериев оценки и соблюдения регламента выступлений;
- по результатам конкурсных просмотров проводит открытое обсуждение конкурсных номеров (работ) с участниками своего конкурсного направления.

9.4. Жюри финала Фестиваля имеет право:

- остановить показ конкурсного номера (работы), нарушающего требования настоящего Положения и не оценивать его;
- давать рекомендации участникам финала Фестиваля;
- проводить мастер-классы и творческие встречи с участниками Фестиваля;
- открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями региональных делегаций вопросы согласно компетенции жюри;
- выделять отдельных исполнителей, коллективы, региональные

программы и награждать их специальными призами по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля;

– принимать решение не присуждать призовых мест в номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров (работ).

9.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

10. Определение победителей Фестиваля

10.1. Гран-при, а также I, II, III места в общем зачете присуждаются региональным делегациям, получившим наибольшее суммарное количество баллов (с учетом штрафных) за призовые места в конкурсных направлениях финала Фестиваля. Баллы региональным делегациям в общем зачете начисляются следующим образом:

за награду в направлении «Концертная программа»:

Гран-при	30 баллов
лауреат I степени	25 балла
лауреат II степени	20 баллов
лауреат III степени	15 баллов
специальный приз	5 баллов
сертификат участника направления «Концертная программа»	1 балл

за награду в номинациях конкурсных направлений «Вокальное», «Инструментальное» «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр»:

Гран-при	7 баллов
лауреат I степени	5 баллов
лауреат II степени	4 балла
лауреат III степени	3 балла
специальный приз	1 балл

10.2. В общем зачете одному номеру (работе) начисляется один раз наивысший балл согласно оценке членов жюри и п. 10.1 Положения.

10.3. Всем участникам финала Фестиваля формируются в электронном виде сертификаты участника. Обладатели Гран-при, специальных призов, а также лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами и памятными призами.

10.4. Организаторы и партнеры финала Фестиваля вправе учредить свои призы по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля.

10.5. Федеральная дирекция Фестиваля также осуществляет проверку данных индивидуальных исполнителей и коллективов, занявших призовые места. При выявлении нарушений настоящего Положения Федеральная дирекция Фестиваля составляет акт, в соответствии с которым результаты призеров, нарушивших требования настоящего Положения, аннулируются, начисленные баллы вычитаются из общего зачета делегации, проводится перераспределение общекомандных мест. Федеральная дирекция Фестиваля направляет составленный акт в адрес региональных дирекций Фестиваля, направляющих организаций и оставляет за собой право опубликования данного акта на сайте Программы «Студвесна». Сформированные рейтинги и итоговые протоколы жюри публикуются на сайте Программы «Студвесна» www.studvesna.info и на Сайте <https://будьвдвижении.рф> в течение 30 календарных дней с момента окончания Фестиваля.

11. Финансирование

11.1. Расходы, связанные с организацией и проведением финального этапа Фестиваля (в том числе концертная программа, техническое обеспечение, медицинское обслуживание, обеспечение безопасности, информационное сопровождение, работа жюри), с бронированием мест размещения финалистов, сопровождающих, жюри и экспертов Фестиваля, с обеспечением питания участников финала, сопровождающих, жюри и экспертов Фестиваля, организацией зоны регистрации в месте проживания участников Фестиваля, организацией образовательной программы и экскурсионной программы в г. Ставрополе и транспортного обслуживания (организация перевозки участников, сопровождающих, экспертов и жюри от места размещения до места проведения Фестиваля и обратно), проведением фото- и видеосъемки, обеспечением раздаточной, сувенирной, наградной и брендированной продукцией финалистов Фестиваля, сопровождающих и волонтеров осуществляются за счет средств организаторов, партнеров, а также за счет иных, не запрещенных законодательством Российской Федерации источников.

11.2. Проезд участников финала фестиваля от места проживания до г. Ставрополя и обратно осуществляется за счет направляющей стороны.

12. Заключительные положения

12.1. Информация о Фестивале размещается на сайте Программы «Студвесна» www.studvesna.info и на Сайте будьвдвижения.рф.

12.2. В случае внесения изменений в Положение Федеральная дирекция Фестиваля обязана уведомить участников Фестиваля и иных заинтересованных лиц не позднее чем через пять рабочих дней после утверждения изменений путем размещения на сайтах www.studvesna.info (<https://будьвдвижения.рф>).

12.3. В случае возникновения каких-либо обстоятельств, препятствующих проведению Фестиваля, Федеральная дирекция Фестиваля вправе предложить Организатору временно приостановить или прекратить проведение Фестиваля.

12.4. Организатор не несет ответственности за прямые или косвенные потери участника Фестиваля, за любые неточности или упущения в предоставленной участником Фестиваля информации.

12.5. Контактная информация:

Федеральная дирекция Фестиваля:

– Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи», 101990, г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 стр. 1, оф. 3.
тел.: 8 (495) 625 19 01, 8(495) 625 03 15, единый телефон Программы «Студвесна»: 8 (800) 700 690; электронная почта: mail@studvesna.info,
сайт <http://studvesna.info>, группа [сообщество] в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/studvesnarsm>;

– Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых», 109028, г. Москва ул. Земляной Вал, д. 50а стр. 2, Горюнова Наталья Игоревна, начальник отдела специальных проектов
тел.: 8 (495) 668 88 99, электронная почта: NGoryunova@rddm.team

Приложение №1
к Положению об организации
и проведении Всероссийского
фестиваля «Российская
школьная весна» в 2023 году

Регламент конкурсных направлений
Всероссийского фестиваля «Российская школьная весна» в 2023 году
(далее – Фестиваль)

Конкурсные направления Фестиваля:
«Концертная программа»;
«Вокальное»;
«Инструментальное»;
«Танцевальное»;
«Театральное»;
«Оригинальный жанр».

Каждая региональная делегация может представить на конкурсную программу финала Фестиваля не более одной заявки в направлении «Концертная программа»; не более трех заявок в направлении «Вокальное», не более трех заявок в каждом из направлений: «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», не более четырех заявок в направлении «Оригинальный жанр». В направлениях «Вокальное», «Театральное», «Оригинальный жанр» региональная делегация имеет возможность представить на конкурсную программу дополнительный номер в определенных номинациях в соответствии с настоящим регламентом.

Один коллектив может выставить в конкурсном направлении финала Фестиваля не более одного конкурсного номера (работы) в большом составе. Участники такого коллектива могут повторно участвовать в конкурсном направлении сольно или в малом составе. Один человек принимает участие в направлении не более двух раз (один раз сольно или в малом составе, один раз в большом составе). Один конкурсный номер (работа) заявляется и оценивается только в одном конкурсном направлении, в части соответствующей выбранной номинации.

Один конкурсный номер может быть показан в рамках конкурсной программы финала Фестиваля один раз, за исключением направления «Концертная программа».

На всех конкурсных площадках финала Фестиваля работает регламентно-протокольная служба. Допуск участников конкурсных номеров в закулисное пространство во время проведения конкурсных просмотров осуществляется по бейджам и в соответствии с заявкой, поданной региональной дирекцией Фестиваля в данном направлении. Для руководителей региональных делегаций Фестиваля доступ за кулисы во время выступления участников делегации свободный, при предъявлении бейджа. Для допуска за кулисы в заявке можно указать

руководителей выступающих коллективов, техническую группу, которые обеспечивают показ конкурсного номера, но не принимают в нем участие, а также аккомпаниаторов (к которым относится группа оформления номера) в направлениях «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», которые могут выходить на сцену, но не учитываются в форме выступления (соло/малые составы/ансамбли).

При использовании в конкурсном номере (работы) реквизита или декораций, реквизит или декорации должны обеспечивать выполнение требований техники безопасности. Запрещено использование на конкурсных площадках при показе конкурсных номеров (работ) открытого огня, жидкостей и аэрозолей, несертифицированного электрооборудования, колющих и режущих предметов, предметов из стекла. Участники конкурсной программы обязаны обеспечить оперативную (не более двух минут) уборку сценической площадки после показа своего конкурсного номера (работы), если такой показ привел к загрязнению сценической площадки и заблаговременно (на этапе подачи заявок) согласовать показ такого номера с Федеральной дирекцией Фестиваля.

Каждая региональная делегация обязуется предоставить к каждому конкурсному номеру (работе) список используемых произведений российских правообладателей в соответствии с реестром Общероссийской общественной организации «Российское Авторское Общество» (РАО, <https://rao.ru/information/reestr>), а также список использованных фонограмм в соответствии с реестром Общества по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» (ВОИС, <http://rosvois.ru/reestr>).

В случае нарушения регламента конкурсных направлений Фестиваля регламентно-протокольная служба имеет право составить акт о нарушении регламента или Положения Фестиваля, который руководитель делегации либо коллектива обязан подписать.

1. КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА

1.1. Региональная делегация может подать одну заявку в направлении.

1.2. Концертная программа представляет собой концертную или театрализованную концертную программу. Концертная программа должна быть многожанровой (рекомендовано использовать не менее трех направлений основных конкурсных направлений Фестиваля), объединенной оригинальной идеей и стилистическим режиссерским решением. В концертной программе принимают участие только участники региональной делегации, допущенные к участию в конкурсной программе финала Фестиваля.

1.3. В эпизодической роли по согласованию с Федеральной дирекцией Фестиваля допускается участие не более двух человек, не являющихся участниками региональной делегации и (или) конкурсной программы финала Фестиваля. В рамках настоящего Положения под эпизодической ролью понимается разовое, длительностью до одной минуты участие согласованного человека в региональной программе, не представляющее собой законченный номер.

1.4. Интерактивное взаимодействие с выходом членов жюри Фестиваля на сцену не допускается.

1.5. Каждой региональной делегации, заявка которой на участие в направлении «Концертная программа» была одобрена, по итогу жеребьевки предоставляется один час на площадке направления, в один из конкурсных дней для проведения индивидуальной репетиции и один час для монтажа декораций, показа региональной программы, демонтажа декораций и уборку сцены. За каждую минуту сверх установленного времени регламентно-протокольная служба удерживает по два балла от общего зачета региональной делегации.

1.6. Продолжительность концертной программы должна быть не более двадцати минут. За каждую минуту сверх установленного времени регламентно-протокольная служба удерживает по одному баллу от общего зачета региональной делегации. При превышении установленного времени более чем на пять минут региональная программа не оценивается.

1.7. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ концертной программы и снять ее с конкурсной программы.

1.8. В день выступления в направлении «Концертная программа» руководитель региональной делегации должен представить в регламентно-протокольную службу финала Фестиваля распечатанную программу выступления в количестве, соответствующем количественному составу жюри плюс два дополнительных экземпляра для регламентно-протокольной службы.

1.9. Программа выступления должна содержать:
название и продолжительность концертной программы;
информацию об авторе сценария, режиссере, участниках режиссерско-постановочной группы;
названия и продолжительность номеров, входящих в концертную программу, информацию об авторах и исполнителях, аранжировщиках и постановщиках.

Критерии оценки:

идея; соответствие заявленной теме; режиссерское решение; разнообразие жанров; исполнительское мастерство; культура сцены, в том числе: сценография, мультимедиа сопровождение, музыкальное оформление.

2. ВОКАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

2.1. Региональная делегация может подать три заявки в направлении любой из номинаций. Допускается подача четвертой заявки исключительно в номинации «Рэп» или «Бит-бокс».

2.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Вокальное» должна быть не более трех минут 30 секунд. Не допускаются фонограммы продолжительностью более трех минут 39 секунд, за исключением номинации «Академическое пение», в котором продолжительность конкурсного номера должна быть не более четырех минут 30 секунд.

2.3. В случае превышения установленного времени более чем на десять секунд конкурсный номер не оценивается.

2.4. Вокальные номера исполняются «а капелла», под живой аккомпанемент или в сопровождении минусовой фонограммы. Запрещается использование плюсовой фонограммы, но разрешается использование бэк-вокала, не дублирующего основную партию вокалистов.

2.5. Аккомпаниаторы (в том числе группа оформления номера) не учитываются при определении формы выступления (соло/ малые составы/ большие составы), при условии, что они не участвуют вокально в номере.

2.6. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

2.7. В случае исполнения авторской песни обязательно авторство музыки и (или) текста (стихов) в сольном исполнении самого исполнителя, а в коллективном – одного из участников.

2.8. В номинации «Рэп» и «Бит-бокс» для исполнения номера «Рэп» допускается использование минусовой фонограммы, для исполнения номера «Бит-бокс» разрешается использование фонограммы без записанных партий ударных инструментов и перкуссии.

2.9. Направление «Вокальное» включает конкурсные номера в номинациях:

2.9.1. Народное пение 2.9.2. Академическое пение 2.9.3. Эстрадное пение (Отечественная песня) 2.9.4. Авторская песня		
Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квintет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
2.9.5. Рэп 2.9.6. Бит-бокс		
Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квintет) (2-5 чел.)	—
Критерии оценки: качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.		
2.9.7. ВИА		
—	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квintет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)

Критерии оценки:

качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

3. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

3.1. Региональная делегация может подать три заявки в направлении любой из номинаций.

3.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Инструментальное» должна быть не более трех минут для малых и не более четырех минут для больших составов. В случае превышения установленного времени более чем на 15 секунд конкурсный номер не оценивается.

3.3. Выступления участников осуществляется с использованием оборудования участников и организаторов.

3.4. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

3.5. Возможно использование любых музыкальных инструментов. Разрешается использование фонограмм. Запрещается использование в фонограмме записи инструментов, аналогичных инструментам конкурсантов и дублирующих основную партию.

3.6. Направление «Инструментальное» включает конкурсные номера в номинациях:

3.6.1. Народные инструменты

3.6.2. Струнные инструменты

3.6.3. Клавишные инструменты

3.6.4. Духовые инструменты

3.6.5. Ударные инструменты

Соло	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
3.6.6. Смешанные ансамбли		
—	Малые составы (дуэт, трио, квартет, квинтет) (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)

Критерии оценки:

качество исполнения; подбор и сложность материала; исполнительская культура; артистизм.

4. ТАНЦЕВАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

4.1. Региональная делегация может подать три заявки в направлении любой из номинаций.

4.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» коллективной формы участия должна быть не более трех минут 30 секунд, за исключением номинации «Народный танец», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более четырех минут и номинации «Современный танец» большие составы, в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более трех минут 45 секунд.

4.3. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» сольного исполнения должна быть не более двух минут, за исключением номинации «Народный танец» сольного исполнения, в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более трех минут.

4.4. В случае превышения установленного времени более чем на десять секунд конкурсный номер не оценивается.

4.5. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

4.6. Направление «Танцевальное» включает конкурсные номера в номинациях:

4.6.1. Народный танец

4.6.2. Эстрадный танец (в том числе стилизация народного танца)

4.6.3. Современный танец

4.6.4. Уличный танец

Соло	Малые составы (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
------	-----------------------------	--------------------------------

Критерии оценки:

качество и техника исполнения (контроль тела, чистота исполнения, сложность, скорость, синхронность); режиссура и композиция; подбор и сложность материала; музыкальность; зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки); эмоциональность (отклик от номера, артистичность танцоров, ощущение музыки); костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика);

4.6.5. Бально-спортивный танец

Секвей (1 пара)	Малые составы (2-4 пар)	Большие составы (5 пар)
--------------------	----------------------------	----------------------------

Критерии оценки:

качество и техника исполнения; режиссура и композиция; подбор и сложность материала; исполнительская культура, костюм.

5. ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

5.1. Региональная делегация может подать три заявки в направлении любой из номинаций. Допускается подача четвертой заявки исключительно в номинации «Эстрадная миниатюра».

5.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть не более пяти минут, за исключением номинации «Театр малых форм» в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более двенадцати минут.

5.3. В случае превышения установленного времени более чем на 12 секунд, а в номинации «Театр малых форм» – более чем на 60 секунд конкурсный номер не оценивается.

5.4. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

5.5. В номинации «Эстрадная миниатюра» обязательно авторство одного или нескольких участников творческого коллектива.

5.6. В подноминации «Музыкальный театр» запрещается бэк-вокал.

5.7. Направление «Театральное» включает конкурсные номера в номинациях:

5.7.1. Художественное слово		
5.7.1.1. Проза		
5.7.1.2. Поэзия		
5.7.2. Авторское художественное слово		
5.7.3. Фронтальная поэзия и проза		
Соло	Малые составы (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)
5.7.4. Эстрадный монолог		
Соло	—	
5.7.5. Эстрадная миниатюра		
5.7.6. Театр малых форм		
5.7.6.1. Драматический театр		
5.7.6.2. Музыкальный театр		
5.7.6.3. Пластический театр		
—	Малые составы (2-5 чел.)	Большие составы (от 6 чел.)

Критерии оценки:

идея; режиссура; актерское мастерство; сценическая речь; культура сцены.

6. ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР

6.1. Региональная делегация может подать не более четырех заявок в направлении любой из номинаций. Допускается подача пятой заявки исключительно в номинации «Иллюзия».

6.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Оригинальный жанр» должна быть не более пяти минут.

6.3. В случае превышения установленного времени более, чем на 30 секунд, конкурсный номер не оценивается.

6.4. В случае превышения установленного времени в номинации «Цирковое искусство» более чем на 90 секунд конкурсный номер не оценивается.

6.5. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему регламентно-протокольная служба имеет право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

6.6. Направление «Оригинальный жанр» включает конкурсные номера в номинациях:

6.6.1. Цирковое искусство

6.6.1.1. Акробатика

6.6.1.2. Гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит)

6.6.1.3. Эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольно стоящей лестнице, проволоке и т.д.)

6.6.1.4. Жонглирование

6.6.1.5. Клоунада

6.6.2. Пантомима

6.6.3. Иллюзия

6.6.4. Синтез-номер

Соло	Малые составы (2-4 чел.)	Большие составы (от 5 чел.)
------	-----------------------------	--------------------------------

Критерии оценки:

режиссерское решение; актерское мастерство; сложность элементов и мастерство исполнения; культура сцены, соответствие музыкального сопровождения художественному образу, сценический грим (при наличии).

Приложение № 2

к Положению об организации и
проведении Всероссийского
фестиваля «Российская школьная
весна»

Председателю Правления Общероссийского общественно-государственного
движения детей и молодежи «Движение первых», 109028, г. Москва, вн.тер.г.
муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2,
эт./помещ. 16/XVIII от _____
_____ проживающего по адресу _____

Паспорт № _____ серия _____ выдан _____
дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных (для участника)

Я, _____,
_____, являюсь участником Всероссийского фестиваля «Российская
школьная весна» (далее – Фестиваль), проводимого Общероссийским
общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых»
(109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал,
д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII, ИНН 9709087880, ОГРН 1227700776038)
(далее по тексту именуемое «Организация»), в соответствии с требованиями
ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю
свое согласие на обработку моих персональных данных Организацией с целью
моего участия в Фестивале, который проводится в 2023 году.

В указанных выше целях Организация в установленном действующим
законодательством Российской Федерации порядке имеет право поручать
совершение отдельных действий с персональными данными третьим лицам
при условии, что они обязуются обеспечить безопасность персональных данных
при их обработке и предотвращение разглашения персональных данных. При этом
такие третьи лица имеют право осуществлять действия (операции) с моими
персональными данными, аналогичные действиям, которые вправе осуществлять
Организация.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации
на обработку: фамилия, имя и отчество, серия и номер документа,
удостоверяющего личность (паспорт), сведения о выдаче документа,

удостоверяющего личность (включая дату выдачи и код подразделения), адрес регистрации по месту жительства, дата рождения, сведения о месте проживания, сведения о месте моей учебы, адрес электронной почты, номер телефона.

Я даю согласие на обработку Организацией своих персональных данных (в том числе на совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение [обновление, изменение], использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), а также на публикацию моих видео-, фотоизображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и моих работ, представленных в рамках Фестиваля, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации: на Сайте <https://будвдвижении.рф>; группе [сообществе] в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rddm_official_ а также на информационном ресурсе организатора <http://www.studvesna.info/>) и на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент, путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты NGoryunova@rddm.team, или по адресу 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50 А, стр. 2, эт./помещ.16/XVIII.

Я уведомлен (а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« _____ » _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Председателю Правления Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII от _____,

проживающего по адресу _____,
 паспорт № _____ серия _____ выдан _____,
 дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных (для родителя / законного представителя)

Я, _____,
 являюсь родителем законным представителем малолетнего _____
 _____ (фамилия, имя, отчество)
 дата рождения ____ . ____ . ____ г., зарегистрированного по адресу: _____

свидетельство о рождении № _____ серия _____, дата выдачи _____,
 название органа, выдавшего свидетельство о рождении _____
 телефон _____, адрес электронной почты _____
 _____, принимающего участие во Всероссийском фестивале
 «Российская школьная весна» (далее – Фестиваль), проводимого Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» (109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д.50А, стр.2, эт./помещ. 16/XVIII, ИНН 9709087880, ОГРН 1227700776038) (далее по тексту именуемое «Организация»), в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку моих и моего ребенка персональных данных Организацией с целью участия моего ребенка в Фестивале, который проводится в 2023 году. В указанных выше целях Организация в установленном действующим законодательством Российской Федерации порядке имеет право поручать совершение отдельных действий с персональными данными третьим лицам при условии, что они обязуются обеспечить безопасность персональных данных при их обработке и предотвращение разглашения персональных данных. При этом такие третьи лица имеют право осуществлять действия (операции) с моими и моего ребёнка персональными данными, аналогичные действиям, которые вправе осуществлять Организация.

Перечень моих, моего ребенка персональных данных, передаваемых Организации на обработку: фамилия, имя и отчество, серия и номер документа, удостоверяющего личность (паспорт, свидетельство о рождении), сведения о выдаче документа, удостоверяющего личность (включая дату выдачи и код подразделения), адрес регистрации по месту жительства, дата рождения, сведения

о месте проживания, сведения о месте учебы моего ребенка, адреса электронной почты, номера телефонов.

Я даю согласие на обработку Организацией моих, моего ребенка персональных данных (в том числе на совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение [обновление, изменение], использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), а также на публикацию видео-, фотоизображений моего ребенка с его фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и работ моего ребенка, представленных в рамках Фестиваля, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации: на Сайте <https://будьвдвижении.рф>; группе [сообществе] в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rddm_official, а также на информационном ресурсе организатора <http://www.studvesna.info/>) и на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты NGoryunova@rddm.team, или по адресу 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих, моего ребенка персональных данных (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«___» _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Приложение № 3
к Положению об организации и
проведении Всероссийского
фестиваля «Российская школьная
весна»

Председателю Правления Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII от _____
проживающего по адресу _____

паспорт № _____ серия _____ выдан _____
дата выдачи _____.

**Согласие на обработку персональных данных, разрешенных
субъектом персональных данных для распространения (для участника)**

Я, _____,
_____, являюсь участником Всероссийского фестиваля «Российская школьная весна (далее – Фестиваль), проводимого Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» (109028, г. Москва, , вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII, ИНН 9709087880, ОГРН 1227700776038) (далее по тексту именуемое «Организация»), в соответствии с требованиями ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных, разрешенных мною для распространения, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между участником Фестиваля и Организацией, а также Организацией и третьими лицами.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации на обработку и разрешенных мною для распространения: фамилия, имя и отчество, дата рождения, сведения о месте проживания, сведения о месте моей учебы (работы), адрес электронной почты, номер телефона.

☐ устанавливаю запрет на обработку следующих персональных данных, разрешенных для распространения (из указанных выше) (отмечается и заполняется в случае **ЗАПРЕТА** на распространение персональных данных, перечислить):

Я даю согласие Организации на обработку моих персональных данных, разрешенных для распространения, в целях размещения информации о моем участии в Мероприятии в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, (в том числе на информационных ресурсах Организации: на сайте <https://будьвдвижении.рф>; группе [сообществе] в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rddm_official, а также на информационном ресурсе организатора <http://www.studvesna.info/>) и на публикацию моих фото- и видео изображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации и моих работ, представленных в рамках Фестиваля, в средствах массовой информации, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе на информационных ресурсах Организации: на сайте <https://будьвдвижении.рф>; группе [сообществе] в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rddm_official а также на информационном ресурсе организатора <http://www.studvesna.info/>) и на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») **(отмечается в случае установления запретов и ограничений, нужное отметить):**

☐ устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором неограниченному кругу лиц

☐ устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц

☐ устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц:

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Организацией только по ее внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____ / не устанавливаю.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем

направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты NGoryunova@rddm.team, или по адресу 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«___» _____ 20 г.

Подпись

ФИО

Председателю Правления Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII от _____
проживающего по адресу _____

паспорт № _____ серия _____ выдан _____
дата выдачи _____.

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для родителя / законного представителя)

Я, _____,
являюсь родителем законным представителем малолетнего _____

(фамилия, имя, отчество)

дата рождения _____._____._____ г., зарегистрированного по адресу: _____

свидетельство о рождении № _____ серия _____, дата выдачи _____,
название органа, выдавшего свидетельство о рождении _____

_____, телефон _____,
 адрес электронной почты _____, принимающего участие
 во Всероссийском фестивале «Российская школьная весна (далее – Фестиваль),
 проводимого Общероссийским общественно-государственным движением детей
 и молодежи «Движение первых» (109028, г. Москва, , вн.тер.г. муниципальный
 округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII,
 ИНН 9709087880, ОГРН 1227700776038), (далее по тексту именуемая
 «Организация»), в соответствии с требованиями ст. 10.1 Федерального закона
 от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие
 на обработку персональных данных моих и моего ребенка, разрешенных мною для
 распространения, необходимых Организации в связи с отношениями,
 возникающими между участником Фестиваля и Организацией,
 а также Организацией и третьими лицами.

Перечень моих, моего ребенка персональных данных, передаваемых
 Организации на обработку и разрешенных мною для распространения: фамилия,
 имя и отчество, дата рождения, сведения о месте проживания, сведения о месте
 учебы моего ребенка, адреса электронной почты, номера телефонов.

☐ устанавливаю запрет на обработку следующих персональных данных,
 разрешенных для распространения (из указанных выше) (отмечается и заполняется
 в случае **ЗАПРЕТА** на распространение персональных данных, перечислить):

Я даю согласие Организации на обработку моих и моего ребенка
 персональных данных, разрешенных для распространения, в целях размещения
 информации о моем участии в Фестивале в средствах массовой информации,
 в информационно телекоммуникационной сети Интернет, (в том числе
 на информационных ресурсах Организации: на Сайте <https://будьвдвижении.рф>;
 группе [сообществе] в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rddm_official,
 а также на информационном ресурсе организатора <http://www.studvesna.info/>)
 и на публикацию моих фото- и видео изображений с моей фамилией, именем,
 отчеством, наименованием образовательной организации и работ моего ребенка,
 представленных в рамках Фестиваля, в средствах массовой информации,
 в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (в том числе
 на информационных ресурсах Организации: на Сайте <https://будьвдвижении.рф>;
 группе [сообществе] в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/rddm_official
 а также на информационном ресурсе организатора <http://www.studvesna.info/>)

и на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных») **(отмечается в случае установления запретов и ограничений, нужно отметить):**

- ☐ устанавливаю запрет на передачу (кроме предоставления доступа) этих данных оператором неограниченному кругу лиц
- ☐ устанавливаю запрет на обработку (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц
- ☐ устанавливаю условия обработки (кроме получения доступа) этих данных неограниченным кругом лиц:

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Организацией только по ее внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____ / не устанавливаю.

Настоящее согласие действует до достижения целей обработки либо до моего отзыва. Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент путем направления соответствующего письменного заявления на адрес электронной почты NGoryunova@rddm.team, или по адресу 109028, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Таганский, ул. Земляной Вал, д. 50А, стр. 2, эт./помещ. 16/XVIII.

Я уведомлен(а), что Организация вправе продолжить обработку персональных данных в случаях, предусмотренных действующим законодательством.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«___» _____ 20 г.

Подпись

ФИО