

УТВЕРЖДАЮ
Председатель общероссийской
общественной организации
«Российский Союз Молодежи»


П.П. Красноруцкий
« 02 » октября 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе режиссерско-постановочных идей
и сценических решений церемонии Открытия
XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна»
образовательных организаций высшего образования
в городе Саратове

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Всероссийского конкурса режиссерско-постановочных идей и сценических решений (Далее - Конкурс) церемонии Открытия XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» образовательных организаций высшего образования в городе Саратове (Далее – Фестиваль). Фестиваль является национальным финалом Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа) для обучающихся образовательных организаций высшего образования.

1.2. Фестиваль проходит в 2024 году в рамках празднования 90-летия со дня рождения первого космонавта планеты Ю.А. Гагарина.

1.3. Учредитель Конкурса Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи» (Далее – РСМ).

1.4. Оператор Конкурса – Саратовская региональная организация общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи».

1.5. Проведение Конкурса осуществляется за счет средств учредителя.

1.6. Плата за участие в Конкурсе не взимается.

1.7. Настоящее Положение определяет требования к участникам Конкурса, порядок предоставления заявок, требования к конкурсным материалам, критерии оценки, сроки проведения Конкурса.

2. Цели и задачи.

2.1. Цель Конкурса: выявление лучших творческих подходов, режиссерских решений, сценических форм, образов и стилей для организации церемонии Открытия.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания режиссеров-постановщиков студенческой самодеятельности, профессиональных режиссеров, организаторов крупных массовых мероприятий, представителей театральных творческих объединений, продюсерских агентств и центров, занимающихся поддержкой молодых артистов, к Программе;

- развитие инициативы и интеллектуально-культурного потенциала студенческой молодежи.

3. Сроки и место проведения Конкурса.

3.1. Сроки проведения конкурса: 2 октября – 15 ноября 2023 года.

3.2. Место проведения конкурса: г. Москва и г. Саратов.

3.3. Информация о проведении Конкурса размещается на официальных ресурсах и в социальных сетях учредителя Конкурса.

4. Оргкомитет Конкурса.

4.1. Оргкомитет конкурса включает в себя представителей Исполнительной дирекции Программы и Оператора Конкурса.

4.2. Оргкомитет Конкурса осуществляет:

- общее руководство, координацию и контроль над организацией и проведением Конкурса;

- формирование и координацию работы экспертной комиссии;

- разъяснение положений Конкурса потенциальным участникам;

- решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Конкурса.

5. Требования к участникам конкурса.

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются действующие режиссеры и режиссерско-постановочные группы массовых представлений и другие заинтересованные лица, в возрасте от 18 лет, представляющие на Конкурс конкурсную документацию, соответствующую требованиям настоящего Положения (Далее – Участники).

5.2. Конкурс проходит по номинации «лучшая концепция церемонии Открытия XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» образовательных организаций высшего образования».

5.3. Для участия в Конкурсе необходимо до 03 ноября 2023 года направить на адрес электронной почты Программы mail@studvesna.info заявку на участие в Конкурсе, содержащую все необходимые конкурсные материалы.

5.4. Участие в Конкурсе означает:

5.4.1. Полное и безусловное принятие участниками правил проведения Конкурса, установленных настоящим Положением;

5.4.2. Согласие участника на обработку (в том числе сбор, систематизацию, накопление, хранение, использование, уточнение, обезличивание, распространение, передачу, блокирование и уничтожение) предоставленных участником своих персональных данных, а также

изображение учредителей в целях организации и обеспечения его участия в Конкурсе, а также некоммерческой популяризации Фестиваля.

6. Требования к конкурсным материалам.

6.1. Обеспечение достоверности сведений, представленных в конкурсных материалах, заявке и других документах, возлагается на участника.

6.2. Конкурсные материалы должны включать:

- заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме, установленной Приложением №1 к настоящему Положению;
- концепцию церемонии Открытия Фестиваля;
- проект сценарного плана церемонии Открытия Фестиваля;
- макет оформления сценического пространства (включая трибуны для зрителей) церемонии Открытия Фестиваля. Макет должен содержать не менее 3-х планов;
- проект детализированной сметы расходов на организацию и проведение церемонии Открытия Фестиваля.

6.3. При подготовке конкурсной документации необходимо опираться на требования к организации и проведению церемонии Открытия Фестиваля (Приложение № 2 к настоящему Положению).

6.4. Концепция церемонии Открытия Фестиваля должна содержать новые творческие подходы, уникальные режиссерские решения. Концепция подается в формате презентации. Объем не более 15 слайдов.

6.5. Проект сценарного плана церемонии Открытия Фестиваля подается в формате .doc.

6.6. Макет оформления сцены церемонии Открытия Фестиваля подается в формате jpg или pdf, размером не менее 1000 точек по меньшей стороне, иллюстрирующие оформление сцены.

6.7. Детализированная смета расходов на организацию и проведение церемонии Открытия Фестиваля должна учитывать все необходимые расходы и предоставляется в формате совместимости XLS (или аналог).

6.8. Конкурсные материалы должны быть рассчитаны на массового зрителя, отражать направленность Фестиваля, национальные и культурные особенности Саратовской области, презентовать основные направления Программы, популяризировать студенческое творчество.

6.9. Конкурсные материалы должны отвечать принципам этичности и не должны нарушать авторские права третьих лиц. В конкурсных материалах не могут быть использованы полностью или частично чужие объекты авторского права (фотографии, изображения, литературные произведения и пр.). Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым гарантирует, что: он является единственным автором и обладателем исключительных прав на конкурсные материалы, и каких-либо ограничений на их использование не существует; права на конкурсные материалы не заложены, не арестованы, не являются предметом исков третьих лиц. Участник обязуется возместить

учредителю любые убытки, причиненные последним вследствие нарушения участником обязательств, указанных в настоящем Положении.

6.10. РСМ предоставляет участникам Конкурса право использовать принадлежащий ему товарный знак «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА» исключительно в целях создания и подачи конкурсных материалов для участия в Конкурсе (в сроки и в пределах, установленных настоящим Положением).

6.11. Участник обеспечивает защиту прав учредителя в связи с использованием конкурсных материалов в случае предъявления претензий (требований, исков) со стороны третьих лиц. Участник гарантирует учредителю возмещение убытков по любым претензиям и искам, поданным против учредителя на основании нарушения патентных прав, прав на товарные знаки, авторских и смежных прав третьих лиц или иных прав интеллектуальной собственности, имеющих силу в отношении конкурсных материалов, и/или имеющих любое иное отношение к конкурсным материалам, право на использование, которых предоставляется учредителю.

6.12. С даты объявления победителей учредителю переходят права на использование конкурсных материалов победителей на основании исключительной лицензии на территории всех стран мира, любыми способами, предусмотренными в ст. 1270 Гражданского кодекса РФ, в том числе, включая, но не ограничиваясь:

6.12.1. Использования предоставляемых конкурсных материалов для подготовки и проведения Фестивалей;

6.12.2. Копирование конкурсных материалов или их переоборудование, как целое или как часть, отдельно или в связке с любыми словами и/или рисунками.

7. Определение и награждение победителей.

7.1. Для рассмотрения материалов, поступивших на Конкурс, Оргкомитет Конкурса в период до 01 ноября 2023 года формирует состав экспертной комиссии из числа представителей учредителя Конкурса и Фестиваля, представителей органов исполнительной власти Саратовской области, представителей оператора Конкурса, а также деятелей искусства и культуры Российской Федерации.

7.2. Экспертная комиссия:

- проводит оценку материалов, направляемых участниками;
- определяет победителей Конкурса.

7.3. Оценка заявок будет осуществляться следующими критериями:

- оригинальность замысла, креативность решения и наиболее интересные формы в организации и проведении церемония Открытия Фестиваля;

- обоснованность предлагаемых решений;
- опыт участника в проведении региональных, межрегиональных и всероссийских массовых молодежных мероприятий, согласно поданной заявке;

- опыт участника в работе на мероприятиях Программы;
- соотношение стоимости и качества товаров и услуг, предлагаемых участником Конкурса, в соответствии со сметой организации и проведения церемоний Фестиваля.

7.4. Оценка заявок производится закрытым голосованием. Результаты Конкурса публикуются на сайте: <https://studvesna.info> не позднее 20 ноября 2023 года.

7.5. В случае победы, участник Конкурса будет рекомендован в качестве главного режиссера церемонии Открытия XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» образовательных организаций высшего образования, которые пройдут в период с 26 мая по 1 июня 2023 года в городе Саратове.

8. Контактная информация.

Почтовый адрес: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13

Электронная почта: mail@studvesna.info

Официальный сайт Программы: studvesna.ru

Официальная группа ВКонтакте: vk.com/studvesnarsm

Контактный телефон: 8 (495) 625-19-01

Приложение № 1
к Положению о Всероссийском
конкурсе режиссерско-постановочных
идей и сценических решений церемонии
Открытия XXXII Всероссийского
фестиваля «Российская студенческая
весна» образовательных организаций
высшего образования в городе Саратове

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе режиссерско-постановочных идей и сценических решений церемонии Открытия XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» образовательных организаций высшего образования в городе Саратове (далее – Конкурс).

Субъект Российской Федерации	
ФИО участника / наименование организации	
Контактная информация (e-mail, телефон)	
Портфолио (о работах)	

в соответствии со ст. 9 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» я даю согласие на обработку моих персональных данных (в том числе сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», находящей по адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 (далее – РСМ), а также иным уполномоченным лицам РСМ, с которыми заключены договоры на оказание услуг либо иные договоры, в целях организации и обеспечения моего участия в Конкурсе.

Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Я ознакомлен с документами РСМ, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих правах и обязанностях в этой сфере.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

_____/_____/_____
МП

Приложение № 2
к Положению о Всероссийском
конкурсе режиссерско-постановочных
идей и сценических решений церемонии
Открытия XXXII Всероссийского
фестиваля «Российская студенческая
весна» образовательных организаций
высшего образования в городе Саратове

ТРЕБОВАНИЯ

к организации и проведению церемонии Открытия XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» образовательных организаций высшего образования в городе Саратове

При разработке концепций, сценарных планов церемонии Открытия Фестиваля должны быть учтены следующие моменты:

1. Место проведения церемонии Открытия Фестиваля – акватория волгоградского водохранилища в границах набережной города Саратова – 26 мая 2023 года. Продолжительность церемонии Открытия Фестиваля должна быть не более 120 минут с учетом аплодисментов, концерта и т.д. Количество зрителей – не менее 6 000 и не более 10 000 человек (при разработке оформления сценического пространства необходимо учесть трибуны для зрителей), количество задействованных артистов: танцоров, исполнителей, вокалистов концертной части должно быть от 500 до 1500 человек.

2. При разработке концепции и сценария церемонии Открытия Фестиваля обязательно должны быть учтены следующие темы:

- Российская студенческая весна – больше, чем фестиваль, территория творчества и молодежи;
- Российский Союз Молодежи – центр студенческого творчества;
- Саратовская область – точка притяжения;
- 90-летие со дня рождения первого космонавта планеты Ю.А. Гагарина.

А также учтены следующие обязательные блоки:

- работа со зрительскими трибунами;
- приветственные слова почетных гостей;
- представление делегаций Фестиваля.

Обязательно должны быть отражены символика Программы и учредителей Фестиваля (вся дополнительная информация предоставляется по запросу).

3. В месте проведения церемонии Открытия Фестиваля после завершения основной части должна быть организована разноплановая развлекательная программа – выступление хедлайнера продолжительностью не менее 30 минут. При составлении проекта сметы церемонии Открытия выступление хедлайнера не учитывается.