

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального студенческого
конкурс-фестиваля «ПОД КУПОЛОМ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи, порядок и сроки проведения, требования к участникам Межрегионального студенческого конкурс-фестиваля «ПОД КУПОЛОМ» в 2025 году (далее – Проект).

1.2. Проект является мероприятием направления «Оригинальный жанр» Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа).

1.3. Учредителями и организаторами Проекта являются:

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи» (далее – Исполнительная дирекция Программы);

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»;

Дворец культуры Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»;

Чувашская республиканская общественная организация Российского Союза Молодежи.

1.4. Проект реализуется с использованием грантовой поддержки в рамках Всероссийского конкурса молодежных проектов за счет средств гранта Росмолодежь. Гранты в рамках XXXII Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» по соглашению №091-11-2024-173.

2. Цели и задачи Проекта

2.1. Цель Проекта:

– выявление и поддержка молодых талантов в творческом направлении «Оригинальный жанр»;

– популяризация циркового искусства среди студенческой молодежи путем организации образовательных мастер-классов и финального конкурса фестиваля направления «Оригинальный жанр»;

2.2. Задачи Проекта:

– повышение творческого уровня студенческой молодежи в области циркового искусства и оригинального жанра;

– популяризация творческой деятельности в области искусства и культуры в среде студенческой молодежи;

– сохранение и приумножение нравственных ценностей, развитие творческих способностей, формирование активной гражданской позиции у студенческой молодежи;

– развитие и укрепление творческих связей, создание условий для обмена опытом между экспертами и участниками Проекта;

3. Сроки и место проведения Проекта.

3.1. Заочный этап Проекта: с 16 января по 3 февраля 2025 года.

3.2. Очный этап Проекта: с 20 по 21 февраля 2025 года.

3.3. Место проведения очного этапа Проекта: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Университетская, д. 38.

4. Организация и руководство Проекта

4.1. Руководство Проекта на федеральном уровне осуществляет Исполнительная дирекция Программы, функции которой в соответствии с положением о Программе возложены на Российский Союз Молодежи.

4.2. Руководство и непосредственную организацию очного этапа Проекта в Чувашской Республике осуществляет Региональная исполнительная дирекция Проекта в лице Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» и Дворца культуры Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»;

4.3. Региональная исполнительная дирекция Проекта осуществляет свою деятельность по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы;

4.4. Региональная исполнительная дирекция Проекта осуществляет:

– организацию и проведение очного этапа Проекта в соответствии с утвержденной программой Проекта и требованиями, представленными Исполнительной дирекцией Программы;

– административное и техническое сопровождение очного этапа Проекта.

4.5. Исполнительная дирекция Программы осуществляет:

– координацию и контроль за организацией и проведением Проекта;

– организация и проведение заочного этапа Проекта;

– формирование и координацию работы экспертного совета и жюри Проекта;

– координация работы по формированию и утверждение состава гостей и участников Проекта;

– решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Проекта.

5. Участники Проекта и условия участия

5.1. К участию в Проекте приглашаются индивидуальные исполнители и коллективы, выступающие в направлении «Оригинальный жанр» Программы независимо от жанра и состава: соло, дуэт, коллектив.

5.2. Участниками Проекта могут быть индивидуальные исполнители и коллективы, состоящие из обучающихся образовательных организаций Российской Федерации в возрасте от 18 до 35 лет.

5.3. Количественный состав коллектива, не требующей согласования с Исполнительной дирекцией Программы не должен превышать 12 человек включая руководителя коллектива. Максимальное согласованное Исполнительной дирекцией Программы количество участников коллектива – 25 человек, включая руководителя коллектива. Решение о принятии коллектива большего количественного состава установленной квоты (12 чел.) принимается на основании заявки коллектива не менее чем за 5 календарных дней до начала очного этапа Проекта.

5.4. Все участники очного этапа Проекта должны иметь при себе следующие оригиналы документов:

документ, удостоверяющий личность (паспорт гражданина РФ или иностранного гражданина);

медицинский страховой полис, а также копия страхового полиса (документа) от несчастных случаев (спортивную страховку), действующего с даты выезда на Проект, в течение всего периода пребывания участника на Проекте и до даты отправления с Проекта;

справка с места учебы, заверенная печатью образовательной организации и подписью должностного лица, содержащая (датированная с 1 сентября 2024 года): фамилию, имя, отчество, название образовательной организации, курс, направление и специализацию обучения, форму обучения, номер приказа о зачислении (переводе, академического отпуска), планируемый срок окончания обучения, а также сведения об отсутствии академической задолженности участника;

согласия на обработку и распространение персональных данных (Приложение №1, Приложение №2);

Участники-граждане иностранных государств, имеющих безвизовый режим с Российской Федерацией должны иметь при себе: скан-копию документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина (ID-карта или паспорт гражданина); скан-копию миграционной карты;

скан-копию отрывной части уведомления о постановке на миграционный учет, оформленного принимающей стороной в субъекте проживания; скан-копию полиса ДМС (могут не страховаться только лица, имеющие официальный статус беженца).

Участники-граждане иностранных государств, имеющих визовый режим с Российской Федерацией должны иметь при себе: скан-копию паспорта иностранного

гражданина с действующей визой;

скан-копию миграционной карты;

скан-копию отрывной части уведомления о постановке на миграционный учет, оформленного принимающей стороной в субъекте проживания;

скан-копию полиса ДМС (могут не страховаться только лица, имеющие официальный статус беженца).

5.5. Расходы по проживанию и питанию иногородних участников очного этапа Проекта в пределах согласованного количественного состава коллектива осуществляются за счет принимающей стороны.

5.6. Расходы на проезд участников очного этапа Проекта, а также расходы на проживание и питание участников сверх доступной квоты и гостей Проекта осуществляются за счет направляющей стороны.

5.8. Каждый участник обязуется предоставить к каждому конкурсному номеру (работе) список использованных произведений российских и зарубежных правообладателей в соответствии с реестром Общероссийской общественной организации «Российское Авторское Общество» (РАО, <https://rao.ru/information/reestr/>), а также список использованных фонограмм в соответствии с реестром Общества по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности» (ВОИС, <https://rosvois.ru/reestr/>).

5.9. Участие в Проекте бесплатное.

6. Регламент заочного этапа Проекта

6.1 Для участия в заочном этапе Проекта участникам необходимо до 3 февраля 2025 года подать заявку на участие в группе «Российская студенческая весна | Студвесна | РСМ» (<https://vk.com/studvesnarsm>) в разделе «Подать заявку | ПОД КУПОЛОМ» по ссылке: https://vk.com/app5619682_-13854777#754481

6.2. При подаче заявки участникам Проекта необходимо предоставить ссылку на облачное хранилище, которое должно содержать следующие материалы:

документ подтверждающий факт обучения индивидуального исполнителя или участников коллектива - справка с места учебы (датированная с 1 сентября 2024 года), заверенная печатью образовательной организации и подписью должностного лица, содержащая: фамилию, имя, отчество, название образовательной организации, курс, направление и специализацию обучения, форму обучения, номер приказа о зачислении (переводе, академического отпуска), планируемый срок окончания обучения;

Портфолио индивидуального исполнителя или коллектива содержащие фотографии и не менее трех видеоматериалов, связанных с заявленным жанром.

Данные о коллективе, содержащие следующую информацию: ФИО, дата рождения, ссылка на личную страницу ВКонтакте или электронную почту (Приложение №3, в формате Word);

6.3. Исполнительная дирекция Программы оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные с нарушением требований настоящего Положения, а также содержащие недостоверную информацию. Повторная подача заявки не предусмотрена.

6.4. После проверки на соответствие требованиям настоящего Положения, заявки участников Проекта поступают на оценку Экспертным советом Проекта, в состав которого входят постоянные члены жюри всероссийских и международных конкурсов студенческого творчества и. представители Исполнительной дирекции Программы. По результатам оценки Экспертный совет формирует список участников прошедших в очный этап Проекта.

6.5. Результаты заочного этапа Проекта публикуются в группе «Российская студенческая весна | Студвесна | РСМ» (<https://vk.com/studvesnarsm>) до 6 февраля 2025 года.

7. Регламент очного этапа Проекта

7.1. Программа очного этапа Проекта включает в себя: образовательную программу и конкурсные просмотры в формате театрально-цирковой программы.

7.2. В рамках конкурсных просмотров участники могут представить номера в следующих жанрах:

– **Цирковое искусство (акробатика, воздушная гимнастика, гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит), эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольностоящей лестнице, проволоке и т.д.), жонглирование, клоунада);**

– **Оригинальный номер;**

– **Пантомима;**

– **Синтез-номер;**

– **Чир-данс-шоу.**

7.3. Продолжительность конкурсного номера должна быть не менее 1 минуты 30 сек. и не более 5 минут.

7.4. В случае превышения установленного времени более, чем на 60 секунд, конкурсный номер не оценивается;

7.5. При исполнении воздушных номеров обязательно наличие сертификатов на все используемое оборудование; протоколов испытаний, действующих на оборудование; технического паспорта на реквизит. Запрещено исполнение воздушных номеров («кольцо», «трапеция», «бамбук», «воздушная спираль», «куб» и т.п.) без страховки.

7.8. В ряде воздушных номеров, где использование лонжи и других страховочных средств не представляется возможным, в том числе перш, воздушные ремни, воздушные полотна, канат, корд де парель, при выполнении трюков допускается страховка участника (участников) за счет заплета материала циркового аппарата (ткани), стропы вокруг частей тела участника (талии, запястья рук и лодыжек ног). В данном случае воздушные номера с использованием перша, воздушных ремней, воздушных полотен, каната, корд де парель выполняются на высоте не более 5 метров (от уровня сцены до высоты подвеса) и с использованием страховочного мата на каждого участника (размером не менее 200х200 см, высотой не менее 40 см) под участником (участниками) воздушного номера. Воздушные номера «кольцо», «трапеция», «бамбук», «воздушная спираль», «куб» и т.п. выполняются на высоте не более 3 метров (от уровня сцены до высоты подвеса) и с использованием страховочного мата на каждого участника (размером не менее 200х200 см, высотой не менее 40 см) под участниками воздушного номера.

7.9. Исполнение участниками трюков, опасных для жизни или здоровья, без использования предусмотренных страховочных средств запрещаются.

7.10. На время проведения Проекта участники очного этапа Проекта должны иметь спортивную страховку (от несчастных случаев).

7.11. При выявлении факта нарушения исполнителями требований настоящего Положения и приложения к нему, Организаторы Проекта имеют право остановить показ конкурсного номера и снять его с конкурсной программы.

7.12. Критерии оценки:

7.12.1. Цирковое искусство

7.12.1.1. Акробатика

7.12.1.2. Воздушная гимнастика

7.12.1.3. Гимнастика (в том числе пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит)

7.12.1.4. Эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольностоящей лестнице, проволоке и т.д.)

7.12.1.5. Жонглирование

7.12.1.6. Клоунада

7.12.2. Оригинальный номер

7.12.3. Пантомима

7.12.4. Синтез-номер

Критерии оценки: режиссерское решение; актерское мастерство; сложность элементов и качество исполнения; культура сцены; соответствие музыкального сопровождения художественному образу, сценический грим (при наличии).

7.12.5. Чир данс шоу

Критерии оценки: идея и режиссура; артистизм и выразительность; хореография; выполнение элементов чирлидинга; культура сцены, музыкальность; зрелищность (уровни, рисунки, геометрия, использование площадки); эмоциональность, костюм (креативность, соответствие музыке и номеру, эстетика).

7.13. В конкурсных номерах может использоваться музыкальное сопровождение любого характера. Аудиоконтент не должен нарушать законодательство Российской Федерации, не должен нести нецензурный или оскорбительный контекст.

7.14. Порядок выступления в рамках театрально-цирковой программы определяет главный режиссер Проекта.

7.15. Организаторы Проекта обеспечивают дежурство (работу) линейной бригады скорой медицинской помощи в соответствии с графиком проведения Проекта.

8. Жюри Проекта

8.1. Жюри очного этапа Проекта формируется из числа деятелей искусства и культуры России и экспертов Программы.

8.2. Жюри очного этапа Проекта утверждается Исполнительной дирекцией Программы.

8.3. Жюри очного этапа Проекта:

- оценивает выступления участников в конкурсной программе;
- определяет победителей и призеров конкурсной программы.

8.4. Жюри Проекта имеет право:

- проводить образовательные лекции, мастер-классы и иные образовательные мероприятия с участниками проекта.
- давать рекомендации и обратную связь участникам Проекта;
- выделять отдельные коллективы и присуждать им специальные призы по согласованию с Исполнительной дирекцией Проекта;
- принимать решение не присуждать награды в связи с низким уровнем работ;
- во время проведения конкурсных испытаний остановить индивидуального участника или коллектив до завершения исполнения номера.

8.5. При оценке конкурсных работ Жюри руководствуется критериями в соответствии с Положением Проекта.

8.6. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

9. Ответственность учредителей, организаторов, гостей и участников

9.1. Ответственность учредителей и организаторов Проекта ограничена рамками законодательства Российской Федерации. Проведение Проекта не возлагает на них дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными физическими и юридическими лицами, имеющими отношение к Проекту.

9.2. Учредители и организаторы Проекта не несут ответственности за гостей и участников Проекта вне мест проведения конкурсных мероприятий, в том числе за те случаи, когда гости и (или) участники Проекта по своей инициативе оказались вне мест проведения конкурсных мероприятий в тот момент, когда согласно программе Проекта, они должны были присутствовать в местах проведения конкурсных мероприятий.

9.3. На гостей и участников Проекта, включая руководителей коллективов, в полном объеме распространяется гражданско-правовая, дисциплинарная, административная и уголовная ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Гости и участники Проекта несут полную материальную ответственность за свои действия, а также ответственность за соблюдение требований настоящего положения и поведение на конкурсных мероприятиях, конкурсных объектах, в местах временного проживания и общественных местах.

9.4. Образовательные организации, направляющие участников на очный этап Проекта, несут полную ответственность за содержание конкурсных номеров участников.

9.5. Распространение и употребление алкогольных напитков и наркотических веществ гостями и участниками Проекта, а также нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на конкурсных мероприятиях и объектах, включая места временного проживания, в течение всего срока проведения Проекта строго запрещены.

9.6. При обнаружении в конкурсных работах неправомерного использования участниками Проекта результатов творческой и (или) интеллектуальной деятельности третьих лиц, а также при совершении участниками Проекта иных действий, которые нарушают законодательство Российской Федерации в области защиты авторских прав и (или) за нарушение условий настоящего Положения, Федеральная дирекция Проекта оставляет за собой право дисквалифицировать участников Проекта с направлением в адрес направляющих организаций соответствующих разъяснительных писем.

9.7. Подача заявки на участие в Проекта и представление на конкурс авторского произведения означает:

– понимание и обязательство соблюдать настоящее положение, иные документы, регулирующие реализацию Проекта и Программы; - принятие участником полной (в т.ч. материальной) ответственности за соблюдение при участии в Проекте авторских и смежных прав, связанных с используемыми произведениями, и обязательство самостоятельно урегулировать претензии третьих лиц, касающихся используемого произведения;

– согласие участников на последующее безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование учредителями и организаторами Проекта в целях продвижения и популяризации Проекта, Программы, молодежного и студенческого творчества любых полученных в процессе реализации Проекта аудио-, фото-, видеозаписей и других материалов, которые могут использоваться следующими

способами: воспроизведение, распространение, тиражирование, доведение до всеобщего сведения, публичный показ, использование в информационных материалах, с указанием информации об авторах и исполнителях таких работ и материалов или без, если указание авторов и исполнителей в конкретной ситуации не представляется возможным.

9.8. В случае возникновения вопросов, замечаний и предложений по проведению Проекта, гости и участники имеют право не позднее 5 (пяти) рабочих дней с момента окончания Проекта направить письменное обращение в адрес организаторов и (или) Исполнительной дирекции Программы посредством формы обратной связи, размещенной на сайте <https://studvesna.info>. Срок рассмотрения обращений Федеральной дирекцией Проекта составляет 30 календарных дней.

10. Подведение итогов и награждение участников Проекта

10.1. Все участники Проекта награждаются сертификатами участника.

10.2. Призеры и победители Проекта (победитель, специальные призы) награждаются дипломами и памятными призами.

10.3. Учредители, организаторы и партнеры Проекта вправе учредить свои призы по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

10.4. Вся актуальная информация о Проекте, в том числе актуальные новости, экспертный состав Проекта и список победителей Проекта публикуются в официальном сообществе Программы в социальной сети «В контакте»: <https://vk.com/studvesnarsm>.

11. Контактная информация

Исполнительная дирекция Программы

101990, г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 стр. 1, оф. 3.

тел.: +7 (495) 625-03-15, +7 (999) 811-15-00

studvesna@ruy.ru

Региональная дирекция Проекта:

428000, Чувашская Республика - Чувашия, г. Чебоксары, Университетская 38

тел.: +7-(987)-666-04-68

dkchgustudents@gmail.com

<https://vk.com/dkchgu>

Приложение №1 к Положению
о проведении Межрегионального
студенческого конкурс-фестиваля
«ПОД КУПОЛОМ»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____, паспорт гражданина РФ № _____ выдан _____, дата выдачи «___» _____ года, код подразделения ____-____, проживающий(ая) по адресу: _____

_____, в соответствии со ст. 9 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных (в том числе сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи», находящейся по адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 (далее – РСМ), а также иным уполномоченным лицам РСМ, Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» находящегося по адресу: 428015, Приволжский федеральный округ, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д. 15 (далее – ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»).

Категория персональных данных, на обработку которых дается настоящее Согласие:

Категория персональных данных	ДА	НЕТ
фамилия, имя, отчество		
дата рождения		
место рождения		
место проживания		
номер паспорта, когда и кем выдан, код подразделения		
место учебы/работы		
занимаемая должность		
общественная деятельность		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Вконтакте»		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Телеграмм»		
личный номер телефона		
e-mail		
изображения (фото)		
ИНН		
СНИЛС		

Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Я согласен на получение смс и электронных оповещений о проведении мероприятий РСМ.

Я ознакомлен с документами, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих правах и обязанностях в этой сфере.

Настоящее Согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

«___» _____ 20__ г.

(подпись)

Приложение №2 к Положению
о проведении Межрегионального
студенческого конкурс-фестиваля
«ПОД КУПОЛОМ»

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения**

Я, _____, паспорт
гражданина РФ № _____ выдан _____,
дата выдачи «___» _____ года, код подразделения ____-____, проживающий(ая) по
адресу: _____

_____, в соответствии со
ст. ст. 9, 10.1 Федерального закона № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на
распространение подлежащих обработке моих персональных данных оператором – Общероссийской
общественной организации «Российский Союз Молодежи», находящей по адресу: г. Москва, ул. Маросейка, д.
3/13 (далее – РСМ), Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего
образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» находящегося по адресу: 428015,
Приволжский федеральный округ, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д. 15 (далее –
ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»), в следующем порядке:

Категория персональных данных	ДА	НЕТ
фамилия, имя, отчество		
место учебы/работы		
занимаемая должность		
общественная деятельность		
ссылка на аккаунт в социальной сети «ВКонтакте»		
ссылка на аккаунт в социальной сети «Телеграмм»		
изображения (фото)		

Сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых будет осуществляться
представление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта
персональных данных:

1. Сайт РСМ – <https://ruy.ru/>
2. Аккаунт РСМ в сети Телеграмм – https://t.me/s/rsm_official_tg
3. Аккаунт РСМ в сети ВКонтакте – <https://vk.com/rsmofficial>
4. Аккаунт Российская студенческая весна в сети Телеграмм – https://t.me/s/studvesna_rsv
5. Аккаунт Российская студенческая весна в сети ВКонтакте – <https://vk.com/studvesnarsm>
6. Сайт Российская студенческая весна – <https://studvesna.ruy.ru/>

Я уведомлен и согласен с тем, что указанное Согласие может быть отозвано мною в письменной форме.

Я ознакомлен с документами, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также о моих
правах и обязанностях в этой сфере.

Настоящее Согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

«___» _____ 20__ г.

_____ (подпись)

Приложение №3 к Положению
о проведении Межрегионального
студенческого конкурс-фестиваля
«ПОД КУПОЛОМ»

Информация об участниках коллектива,
подавших заявку для участия в очном этапе
Межрегионального студенческого конкурс-фестиваля
«ПОД КУПОЛОМ»

№	ФИО	Дата Рождения	Ссылка на личную страницу в ВКонтakte/Электронная почта

«__» _____ 20__ г.

ФИО руководителя коллектива

(подпись)